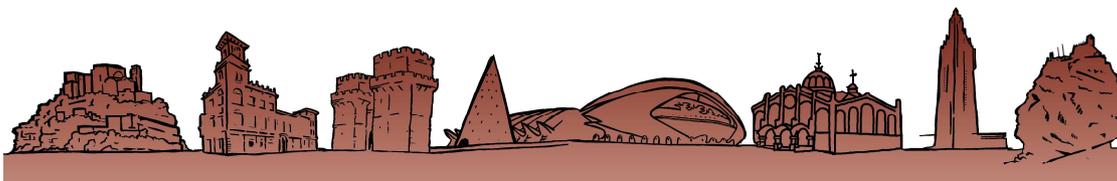


OFFICIAL TOURIST GUIDES

Valencia – Alicante – Castellón



VALENCIA CENTRO HISTÓRICO (EXTERIOR)

DURACIÓN: 4 horas.

OBJETIVO: Conocer el centro histórico de la ciudad de Valencia a través de sus monumentos principales. Sólo se visitan los exteriores.

TIPO DE VISITA: Visita a pie.

DESCRIPCIÓN DE LA VISITA



TORRES DE SERRANOS (siglo XIV): Parte de la antigua muralla cristiana de la ciudad. Son una de las dos puertas de acceso supervivientes a la destrucción de la muralla debido a su función como cárcel; en este caso como cárcel para nobles y caballeros.



PALACIO DE BENICARLÓ (siglo XV): Construido como residencia de la familia Borja. En el siglo XVIII el edificio se convirtió en una fábrica de hilado de seda. Hoy y desde 1983 es la sede de las Cortes Valencianas.



PLAZA DE LA VIRGEN: Una de las principales plazas de Valencia con tres edificios de gran importancia: La Basílica, la Catedral y el Palacio de la Generalitat. En el centro, La Fuente del Turia representando el sistema de riego de la Huerta de Valencia.



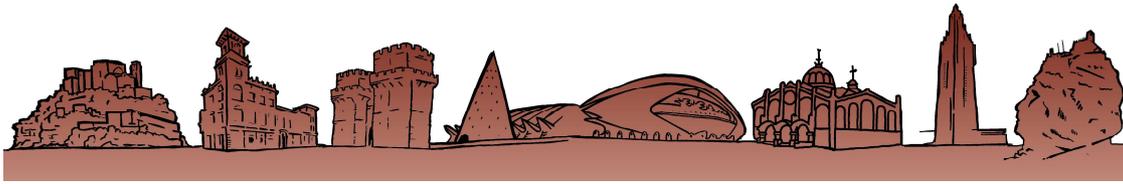
BASÍLICA DE LA VIRGEN DE LOS DESAMPARADOS (siglo XVII): Considerado uno de los primeros edificios barrocos de España. Construida para albergar la imagen de la patrona de la ciudad: la Virgen de los Desamparados.



PALACIO DE LA GENERALITAT (siglo XV): Sede del Gobierno Valenciano. Su construcción empezó en el siglo XV con la parte central y la torre de la derecha. Sin embargo la torre de de la izquierda fue construida siglos después, en el siglo XX, como una réplica exacta de la primera.

OFFICIAL TOURIST GUIDES

Valencia – Alicante – Castellón



PLAZA DE LA ALMOINA: En esta plaza se ubica el Centro Arqueológico de la Almoína, resultado de 20 años de excavaciones en las que se han encontrado restos arqueológicos de diferentes épocas, desde la época romana hasta el siglo XIV.



CATEDRAL: Construida sobre la antigua mezquita árabe de la ciudad. A los pies de la Catedral se alza su torre campanario de 51 metros de altura, conocida como El Miguelete, uno de los símbolos de la ciudad. Del exterior destacan sus tres puertas.



Puerta de la Almoína (siglo XIII): También llamada Puerta del Palacio por encontrarse frente al Palacio Arzobispal. Formada por un arco de arco de medio punto. Sobre el arco destacan 14 ménsulas en forma de cabeza que representan las primeras personas que llegaron a Valencia tras la Reconquista para repoblar la nueva ciudad.



Puerta de los Apóstoles (siglo XIV): Construida en estilo gótico. Frente a esta puerta, cada jueves a las 12 del mediodía tiene lugar el Tribunal de las Aguas. El Tribunal de las Aguas es hoy el tribunal de justicia más antiguo de Europa.



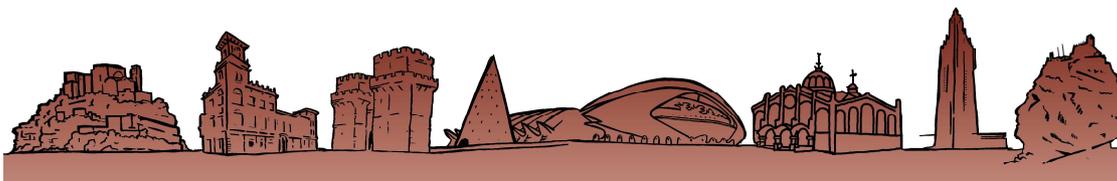
Puerta de los Hierros (siglo XVIII): Construida en estilo barroco y diseñada por el arquitecto alemán Konrad Rudolf. Se denomina Puerta de los Hierros por la verja de hierro situado justo en frente.



PALACIO MARQUÉS DE DOS AGUAS. MUSEO CERÁMICA: Acoge en su interior el Museo Nacional de Cerámica González Martí. Construido en el siglo XV como residencia de los Marqueses de Dos Aguas, su aspecto actual es fruto de restauraciones posteriores. Destaca su espectacular fachada de alabastro de estilo rococó, del siglo XVIII.

OFFICIAL TOURIST GUIDES

Valencia – Alicante – Castellón



UNIVERSIDAD DE VALENCIA. EDIFICIO DE LA NAU: la Universidad de Valencia fue fundada a finales del siglo XV. Junto a la entrada destaca una fuente con las esculturas de cuatro personajes relacionados con la Universidad: Vicente Blasco, el Papa Alejandro VI, el Fernando el Católico y la reina Isabel la Católica.



DEGUSTACIÓN DE HORCHATA (OPCIONAL): la horchata es la bebida por excelencia de Valencia. Es una bebida refrescante hecha a base de agua, azúcar y chufa, pequeño tubérculo cultivado principalmente en el municipio valenciano de Alboraya.



IGLESIA DE SANTA CATALINA (siglo XIV): Una de las iglesias más antiguas de la ciudad, construida después de la Reconquista en estilo gótico. La parte más destacada es su campanario barroco del siglo XVIII.



PLAZA REDONDA – COMPRAS CERÁMICA VALENCIANA (OPCIONAL): Una de las construcciones modernistas más peculiares de Valencia. Conocida como “El Clot” (“El Agujero” en castellano) por su forma completamente redonda. Las tres primeras son viviendas privadas y planta baja está destinada a tiendas de productos textiles y souvenirs.



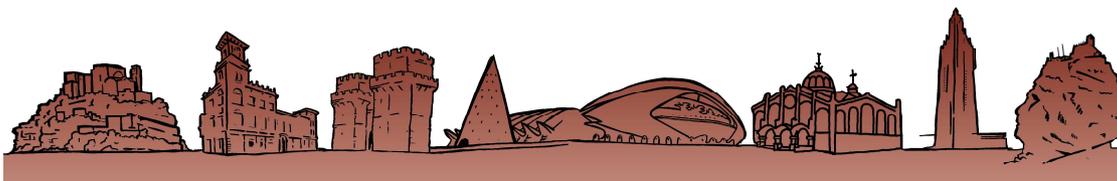
LA LONJA DE LA SEDA (siglo XV): es el máximo exponente del Siglo de Oro Valenciano, periodo de esplendor en el que Valencia se convirtió en todo un punto de referencia europeo a nivel económico y cultural. Es el único edificio de la Comunidad Valenciana declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.



IGLESIA DE LOS SANTOS JUANES (siglo XIII): Construida sobre una antigua mezquita. La parte trasera es la más interesante, fruto de la restauración barroca del siglo XVIII. En su parte más alta destaca la veleta, conocida como “El Pardal de San Joan”.

OFFICIAL TOURIST GUIDES

Valencia – Alicante – Castellón



MERCADO CENTRAL (siglo XX): Excelente ejemplo de modernismo valenciano, inaugurado en 1928. Con una superficie de más de 8000 m2, es uno de los mercados más grandes de Europa. En su interior encontramos una amplia variedad de productos de gran calidad.



PLAZA DEL AYUNTAMIENTO (siglos XIX-XX): La plaza y sus edificios fueron construidos sobre los terrenos del antiguo Convento de San Francisco. Sus edificios más destacados son el Ayuntamiento y el Edificio de Correos.



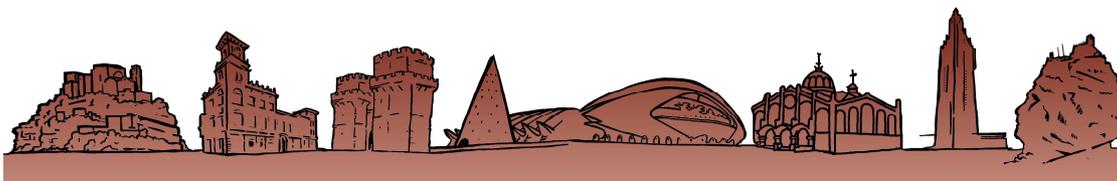
ESTACIÓN DEL NORTE (siglo XX): Una de las joyas del modernismo valenciano, obra del arquitecto valenciano Demetrio Ribes. Destaca su fachada decorada con elementos vegetales y mosaicos de cerámica que hacen referencia a la huerta valenciana y, en especial, a la naranja.



PLAZA DE TOROS (siglo XIX): Diseñada por el arquitecto Sebastián Monleón, quien se inspiró en anfiteatros romanos. La temporada de toros va desde marzo hasta octubre. El edificio también se usa como espacio de eventos.

OFFICIAL TOURIST GUIDES

Valencia – Alicante – Castellón



INFORMACIÓN ADICIONAL

- El precio incluye única y exclusivamente servicios de guía oficial de turismo.
- El precio no incluye:
 - Entradas a monumentos
 - Traslados
 - Otros: comidas, bebidas, etc.
- Se visitarán por dentro los siguientes monumentos:
 - Basílica
 - Mercado Central
- El resto de monumentos se visitarán por fuera
- El programa se ajustará a los horarios y precios de los monumentos en el momento de la visita.
- El cliente se responsabilizará de seguir las indicaciones del guía.
- Se recomienda llevar ropa y calzado cómodos.